

***OSNOVNA ŠKOLA KRUNE KRSTIĆA, ZADAR
TRG GOSPE LORETSKE 3***

AKTIV UČITELJICA HRVATSKOGA JEZIKA

ELEMENTI OCJENJIVANJA

U Zadru 5. rujna 2017.

NASTAVNI PREDMET : ***Hrvatski jezik***

Elementi praćenja i ocjenjivanja učenika 5. – 8. razreda

Načini vredovanja u nastavi Hrvatskoga jezika:

- usmeno vrednovanje
- pismeno vrednovanje
- promatranje i bilježenje zapažanja o radu i ponašanju učenika
- praćenje i vrednovanje domaćih zadaća
- praćenje i vrednovanje učenika s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama.

PISMENE PROVJERE:

- 2 pismene provjere u prvom polugodištu (jezik)
- 3 pismene provjere u drugom polugodištu (jezik).

Pismeno se kroz godinu vrednuje:

- a) pravopis – putem diktata ili pravopisnih listića (č/ć, đ/dž, ije,/je,; veliko i malo slovo, pravopisni i rečenični znakovi...)
- b) razumijevanje pročitanoga djela, poznavanje stilskih izražajnih sredstava (jedna pismena provjera u prvom polugodištu i jedna pismena provjera u drugom polugodištu)
- c) školske zadaće (1+1).

Početna se provjera znanja provodi na početku svake nastavne godine u svrhu uvida u postignutu razinu jezičnih kompetencija učenika u pojedinome razrednome odjelu. Svako se inicijalno provjeravanje najavljuje i provodi do kraja drugoga tjedna od početka nastavne godine. Inicijalna provjera ne ubraja se u broj planiranih pisanih provjera. *Rezultat inicijalne provjere upisuje se u bilješke o praćenju učenika, ne ocjenjuje se te služi pravovremenome pružanju kvalitetne individualne informacije učeniku i roditelju. Pisano se provjeravanje provodi poslije obrađenih i uvježbanih nastavnih sadržaja, kontinuirano tijekom nasavtavne godine. Ponavljanje pisane provjere provodi se nakon što učitelj utvrdi neuspjeh učenika, odnosno neočekivana postignuća učenika, odnosno kada ocijeni da postignuća učenika nisu dovoljna za nastavak poučavanja i učenja.*

HRVATSKI JEZIK

Pismeno provjeravanje i ocjenjivanje učenikova znanja

Pismene se provjere ocjenjuju prema broju bodova koje učenik ostvari. Bodovi se pretvaraju u postotak. Polazište za određenu ocjenu je broj postignutih bodova, tj. postotak. Ispiti se pišu pisanim slovima, kemijskom u 7. i 8. razredu, osim kod učenika s teškoćama kojima je stručni tim preporučio drugačiji pristup.

Kriterij vrednovanja ZOT-a :

- | | |
|---|-------------------------|
| - 92 - 100 % | - odličan (5) |
| - 81 - 91 % | - vrlo dobar (4) |
| - 62 - 80 % | - dobar (3) |
| - 50 - 61 % | - dovoljan (2) |
| - do 49% riješenih zadataka - nedovoljan (1) | |

Za pozitivnu ocjenu potrebno je ostvariti 50% na pisanoj provjeri. U iznimnim slučajevima, a ovisno o težini nastavne jedinice, kriterij može biti i smanjen na 48 %.

Pravopisni listići, tj. diktati (nijemi diktati, eksplikativni, korektorski nijemi diktati, izborni):

- | | |
|--------------|--------------|
| - 90 - 100 % | - odličan |
| - 79 - 89 % | - vrlo dobar |
| - 63 - 78 % | - dobar |
| - 50 - 62 % | -dovoljan |
| - do 49 % | -nedovoljan |

Diktat : - dijagnostički diktat (provjera predznanja , prosjek stečenih pravopisnih navika):

- | |
|----------------------------|
| 1 pogreška – odličan |
| 2-3 pogreške – vrlo dobar |
| 4-6 pogrešaka – dobar |
| 7- 10 pogrešaka – dovoljan |
| 11 pogrešaka- nedovoljan |

Diktat se najavljuje najmanje 5 dana prije provođenja.

Kratke pismene provjere znanja provode se iz svih predmetnih područja ako učitelj procjeni da za njih postoji potreba. Učenici trebaju biti upoznati s vremenom pisanja i opsegom provjeravanih sadržaja.

USMENE PROVJERE:

- | |
|--|
| - jedanput u prvom polugodištu |
| - dvaput u drugom polugodištu (obvezno). |

Usmeno provjeravanje i ocjenjivanje učenika može se provoditi na svakom nastavnom satu bez obveze najave i , u pravilu, ne smije trajati dulje od 10 minuta po učeniku.

U *KNJIŽEVNOSTI* vrednujemo:

- poznavanje književnih djela
- interpretativne sposobnosti, raščlambene sposobnosti, receptivne sposobnosti, prosudbene i procjenjivačke sposobnosti
 - usvojenost književno- teorijskih pojmljivačkih sposobnosti

Razumijevanje pročitanog teksta

Kriterij ocjenjivanja:

- odličan 92 – 100%
- vrlo dobar 80- 91%
- dobar 66- 79%
- dovoljan 50- 65 %

LEKTIRA (zadnja dva sata u mjesecu ili po dogovoru s učenicima)

Smisao je književne lektire u osnovnoj školi razvijanje učenikovih čitateljskih navika i interesa. Temeljna je zadaća razvijanje učenikova samostalnoga čitanja.

Interpretacija lektire

Nastavnik može s učenicima interpretirati pročitano književno djelo na različite načine u govornome i pisanome obliku. Pročitano djelo treba analizirati na školskome satu, a kao uvod u razgovor i analizu djela učenicima se mogu zadati tek manji zadaci koji neće prijeći jednu do dvije stranice formata A4. **Naglasak treba staviti na usmenu komunikaciju o pročitanoj lektiri, više nego na vođenje dnevnika čitanja.**

Broj i izbor djela za lektiru

Od petoga do osmoga razreda učenici trebaju pročitati devet djela. Prva su tri s popisa obvezna, jedno može izabrati učenik, a ostala bira učitelj. Učitelj može preuzeti djelo s popisa iz višega ili nižega razreda ako smatra da bolje odgovara spoznajno-osjećajnim mogućnostima učenika u određenom razredu. Učitelj može izabrati poneko djelo izvan popisa, djelo koje je primjereno ne samo spoznajnim, nego i doživljajnim mogućnostima i dobi učenika. Mogu se dodati djela iz zavičajne književnosti (dvije do tri knjige).

U *LEKTIRI* vrednujemo:

- poštivanje postavljenih rokova za čitanje
- interpretaciju književnoga djela , razumijevanje pročitane lektire, zapažanja, prosudbene i procjenjivačke sposobnosti
- dnevnik čitanja, tj. urednost i valjanost učeničkih bilježaka.

Lektira se može provjeravati i pismeno putem lektirnih listića.

Kriterij ocjenjivanja:

- **odličan 92 – 100%**
- **vrlo dobar 80- 91%**
- **dobar 66- 79%**
- **dovoljan 50- 65 %**
- **do 49 % nedovoljan**

Ocjena iz ***USMENOGA JEZIČNOGA IZRAŽAVANJA*** uključuje:

- primjenu hrvatskoga standardnoga jezika u komunikaciji na satu
- krasnoslov jedne zadane pjesme po polugodištu
- interpretativno čitanje (govorne vrednote)
- govorenje i čitanje u sklopu propisanih normi za pojedine razrede.

Ocjena iz ***PISMENOGA JEZIČNOG IZRAŽAVANJA*** uključuje:

- školske zadaće (jedna zadaća u 1. polugodištu i jedna zadaća u 2. polugodištu)
- pisanje sastavka na zadatu temu
- praćenje i vrednovanje domaćih zadaća (usmeno i pismeno) provodi se sustavno tijekom cijele godine.

Prati se redovitost u izvršavanju obveza, cjelovitost, urednost i točnost. Učitelj može ocijeniti sve radove ili samo one koji se ističu svojom kvalitetom. Učenika koji je neredovit u pisanju domaćeg rada može se kazniti nedovoljnom ocjenom.

Ocenjuju se jezični elementi (gramatika, pravopis, rječnik) i nejezični elementi (sadržaj, kompozicija, suodnos teme i sadržaja), te urednost i slovopis.

Školska zadaća je prethodno najavlјena i planirana provjera znanja i vještina na zadatu temu i najavljuje se vremenikom. Vrednuju se: ostvarenost teme, kompozicija sastavka, ostvarenost žanra, originalnost, povezanost rečenica, bogatstvo rječnika i stila, gramatička i pravopisna točnost, čitljivost i urednost, razvidna struktura teksta.

Ocjena iz ***MEDIJSKE KULTURE*** uključuje:

- izradu plakata
- crtanje stripova
- scenske improvizacije
- otkrivanje traženih sadržajnih odrednica na konkretnim primjerima filma
- poznavanje osnovnih pojmoveva iz MK.

PROMATRANJE I BILJEŽENJE ZAPAŽANJA O RADU I PONAŠANJU učenika koje rezultira ocjenom temelji se na praćenju učenika i njegovom odnosu prema radu i aktivnosti na satu. Učitelj može stimulativnom ocjenom nagraditi učenika koji se svojom aktivnošću ističe u pojedinom području.

PRAĆENJE I VREDNOVANJE UČENIKA S POSEBNIM ODGOJNO-OBRZOVNIM POTREBAMA

Načine vrednovanja učenika s teškoćama, koji savladavaju individualne programe i posebne kurikulume uključujući i vladanje, učitelji prilagođavaju teškoći i osobnosti učenika. Vrednovanje valja usmjeriti na poticanje učenika na aktivno sudjelovanje u nastavi i razvijanje njegovog samopouzdanja i osjećaja napredovanja kako bi kvalitetno iskoristio očuvane sposobnosti i razvio nove. Ako učenik ima izražene teškoće u glasovno-govornoj komunikaciji, omogućava mu se češće provjeravanje u pisanoj obliku. Ako učenik ima izražene teškoće u pisanoj komunikaciji, omogućava mu se češće provjeravanje u usmenome obliku. Navedenim se načinima ili njihovom kombinacijom može vrednovati znanje učenika u svim predmetnim područjima.

Dnevnik praćenja je bilježnica u kojoj učitelj, po potrebi, bilježi svoja zapažanja o radu i napredovanju učenika (redovitost pisanja domaće zadaće, učenikov interes i pažnja na satu, odnos prema učitelju ...). Vodi se po potrebi, a služi učitelju za što kvalitetnije informiranje učenika, roditelja, razrednika, članova RV-a o radu i napredovanju učenika.

NEGATIVNA OCJENA NA POLUGODIŠTU

Negativna se ocjena ispravlja do zadnjeg nastavnog sata na kraju drugoga polugodišta.

ZAKLJUČNA OCJENA

Zaključna je ocjena izraz postignute razine učenikovih kompetencija u nastavnom predmetu / području i rezultat ukupnoga procesa vrednovanja tijekom nastavne godine , a izvodi se temeljem elemenata vrednovanja.

Zaključna ocjena iz nastavnoga predmeta na kraju nastavne godine ne mora proizlaziti iz aritmetičke sredine upisanih ocjena , osobito ako je učenik pokazao napredak u drugom polugodištu.